

## CURRICULUM VITAE

Scenograf, kostumedesigner og billedkunstner

Gøje Christine Rostrup

Blågårdsgade 4B, 4. tv.

2200 København N

6092 8195

grostrup@yahoo.dk

www.gojerostrup.dk

- 1964 Født i København  
1988 – 90 Bor og arbejder i Los Angeles, Californien  
1990 – Bor og arbejder i Danmark

### SCENOGRAFI OG KOSTUMEDESIGN

- 2019 *Cabaret* (kostumedesign), Rogaland Teater, Stavanger, Norge, instruktør Martin Lyngbo, scenograf Rikke Juellund
- 2018 *Den Sidste Gud* (kostumedesign og scenografi), De Damer på Teater V/turné, instruktør Mads M. Nielsen, dramatiker Alexandra Moltke Johansen
- 2018 *Spektakelven/ Peculiar Noises* (kostumedesign og scenografi), egenproduktion støttet af bl.a. Statens Kunstfond, premiere på Dansekapellet okt. 2018, turné i 2019–20, koreograf Gunilla Lind, komponist Kristoffer Rosing-Schow
- 2018 *Alma Mahler* (scenograf-konsulent), Egnsteatret Undergrunden/Copenhagen Chamber Performance, instr. Anders Ahnfelt-Rønne
- 2018 *Tosca* (scenografi og kostumedesign), Slotsopera, Valdemars Slot, instruktør Anne Barslev
- 2018 *Lucia di Lammermoor* (kostumedesign), Opera Hedeland, instruktør Rodula Gaitanou, scenograf Simon Corder
- 2017 Feen i Åen (scenografkonsulent), Det Kongelige Teater, KGL+, børneoperaturné, instr. Anne Barslev
- 2017 Alt for Verden (scenografkonsulent), Camilla Marienhof Productions, af og med Camilla Marienhof
- 2017 Bajadser (scenografi og kostumedesign), Copenhagen Opera Festival, instruktør Tine Topsøe
- 2017 Vrede (kostumedesign), Folketeatret, instruktør Madeleine Røn Juul, scenograf Manfred Blaimauer
- 2016 Hug en Hæl og Klip en Tå (scenograf og kostumedesign), Den Jyske Opera, instr. Birthe Niilonen
- 2016 Vinger (scenograf og kostumedesign), Teater GROB, instr. Madeleine Røn Juul, dramatiker Joan Rang
- 2015 Skærmydsler (kostumedesign), Folketeatret, instr. Kasper Wilton, scenograf Christian Tom-Petersen
- 2015 Tryllefløjten (scenografi og kostumedesign), Slotsopera, Valdemars Slot, instruktør Anne Barslev
- 2015 En Kort En Lang (scenografi og kostumedesign) Uppercut Danseteater, genopsat/ produceret af koreograf Ying Zhou til turné i Kina
- 2014 Cabaret (kostumedesign), Aalborg Teater, instruktør Rolf Heim, scenograf Sisse Jørgensen
- 2014 Dr. Jekylls Advokat (scenografi og kostumedesign), Den Fynske Opera, instruktør Anne Barslev
- 2014 Apollo og Daphnes Kærligheder (kostumedesign), Hofteatret, instruktør Magnus Tessing Schneider
- 2013 T 147 Dania (scenografi og kostumedesign), Thy Teater, instruktør Niels Vendius, dramatiker Line Mørkeby
- 2013 En Kort En Lang (scenografi og kostumedesign), Uppercut Danseteater, Koreograf: Anja Kock
- 2012 Lille Danmark (scenografi og kostumedesign), Thy Teater, instruktør Niels Vendius, dramatikere Lærke Sanderhoff og Søren Balle

- 2012 Poppæas Kroning (scenografi og kostumedesign), Den Fynske Opera, Valdemars Slot, instruktør Anne Barslev
- 2011 Snehvides Spejl (scenografi og kostumedesign), Den Jyske Opera, instruktør Anne Barslev
- 2010 Don Juan (kostumedesign), Slotsopera, Valdemars Slot, instruktør Anne Barslev
- 2010 Slangens Paradis (kostumedesign), Dansescenen, koreograf Ninna Steen
- 2010 Tiden, Døden og andre småting (kostumedesign), KafCaféen – CaféTeatret, af og med Camilla Marienhof
- 2009 Kongen af Himmelby (scenografi og kostumedesign), Den Fynske Opera, instruktør Tzara Tristana
- 2009 The Butterface (kostumedesign), Dansescenen, koreografer Steinunn and Brian
- 2008 Four Note Opera (scenografi og kostumedesign), Den Fynske Opera, instruktør Anne Barslev
- 2008 The Wild Party (kostumedesign), Gladsaxe Ny Teater, instruktør Tim Zimmermann, scenografer Jan de Neergaard og Peter de Neergaard
- 2008 L'orfeo (kostumedesign), Slotsopera, Valdemars Slot, instruktør Anne Barslev
- 2007 Mora, koreografisk afgangprojekt (scenografi og kostumedesign), Skolen for Moderne Dans, koreograf Sascha Bauer Malmquist
- 2007 Hamlet (kostumedesign), Gladsaxe Ny Teater, instruktør Kaspar Rostrup, scenograf Claus Rostrup
- 2006 Dido og Aeneas (kostumedesign), Slotsopera, Valdemars Slot, instruktør Anne Barslev
- 1999 Don Quixote (kostumedesign), Det Ny Teater, instruktør Bent Mejding, scenograf Claus Rostrup
- 1998 Tre Søstre (kostumedesign), Odense Teater, instruktør Eyun Johannessen, scenograf Claus Rostrup
- 1997 David og Goliat (kostumedesign), Aarhus Teater, instr. Hans Rosenquist, scenograf Claus Rostrup
- 1996 Billimil (kostumedesign), Det Kongelige Teater, instr. Mogens Pedersen, scenograf Claus Rostrup
- 1994 Odysseen (kostumedesign), Aarhus Teater, instr. Hans Rosenquist, scenograf Calle von Gegerfelt
- 1994 De Lystige Koner i Windsor (kostumedesign), Den Jyske Opera, instruktør Hans Rosenquist, scenograf Claus Rostrup
- 1993 Melampe (kostumedesign), Det Kongelige Teater, instr. Hans Rosenquist, scenograf Claus Rostrup
- 1993 Vinden i Piletræerne (kostumedesign), Aarhus Teater, instruktør Hans Rosenquist, scenograf Claus Rostrup
- 1992 Gösta Berlings Saga (kostumedesign), Aarhus Teater, instruktør Johan Bergenstråle, scenograf Claus Rostrup
- 1991 West Side Story (kostumedesign), Den Jyske Opera, instr. Vibeke Bjelke, scenograf Claus Rostrup

#### UDVALGTE Udstillinger

- 2013 SORT, Rytterskolen, Brønshøj Torv
- 2013 Råd, Galleri 1900, Halmtorvet, København
- 2012 Galleri 1900, Halmtorvet, København
- 2011 NBeX Project, Kunsthall Titanikas, Vilnius, Estland
- 2011 Attitude, Galleri NB, København
- 2011 Art Herning, Herning Kongrescenter (Galleri NB)
- 2010 All dressed up to go away, Galleri NBeX, Viborg (seperatdst.)
- 2010 Stilleben på afveje, Galleri Brantebjerg, Odsherred
- 2010 Frokost i det grønne, Galleri NB, Roskilde
- 2009 RIGHT NOW!, Øksnehallens foyer, København (Galleri Venue)
- 2009 Art Copenhagen, Forum, Frederiksberg (Galleri Venue)
- 2009 Se min kjole, Galleri ØckenLund, Frederiksberg, København (seperatdst.)
- 2009 Kunstnernes Sommerudstilling, Janusbygningen, Tistrup

- 2008 Velkommen hjem, Udstillingsstedet Spanien 19C, Århus (seperatudst.)
- 2008 Hjemme hos Anna M., Bjørn Ignatius Øckenholts Frederiksbergske Billedkunstskole
- 2008 Det Svundne er et sted, Limfjordscentret
- 2008 Kunstnernes Påskeudstilling, Århus Kunstbygning
- 2006 Børn og barnlige sjæle, CoBrArummet, Sophienholm, Lyngby (seperatudst.)
- 2006 Kunstnernes Efterårsudstilling, Den Frie Udstillingsbygning, København
- 2005 Parallellrum:murlellaraP, Byggeriets Hus, Frederiksberg
- 2005 Vestsjællands Kunstudstilling VK
- 2005 Indenforudenfor2005, Center for eksperimenterende kunst, Vejle
- 2004 Transit2004, Kastrup Lufthavn, København
- 2003 Fabrik2003, Knabstrup Kulturfabrik, Holbæk

#### UDDANNELSE BL.A.

- 2003 - 04 Bjørn Ignatius Øckenholts Frederiksbergske Billedkunstskole
- 1999 - 01 Pædagogikum
- 1983 - 88 Danmarks Designskole (nu Kunstakademiets Designskole)
- 1980 - 83 Hans-Christian Høiers tegne- og maleskole

#### UDMÆRKELSER OG LEGATER

- 2005 1. pris VK-udstillingen, Vestsjællands Kunstudstilling, Knabstrup Kulturfabrik, Holbæk
- 2005 Marie Langhoffs Legat

#### MEDLEM AF

- SDS, Sammenslutningen af Danske Scenografer
- BKF, Billedkunstnernes Forbund